



ALTA FORMAZIONE
altaformazioneinrete.it

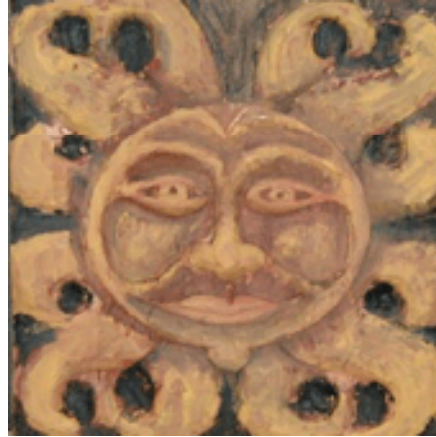


CORSO DI SPECIALIZZAZIONE
SPECIALISTA IN RICERCHE E MANAGEMENT
DELL'ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO
I.D. 7131

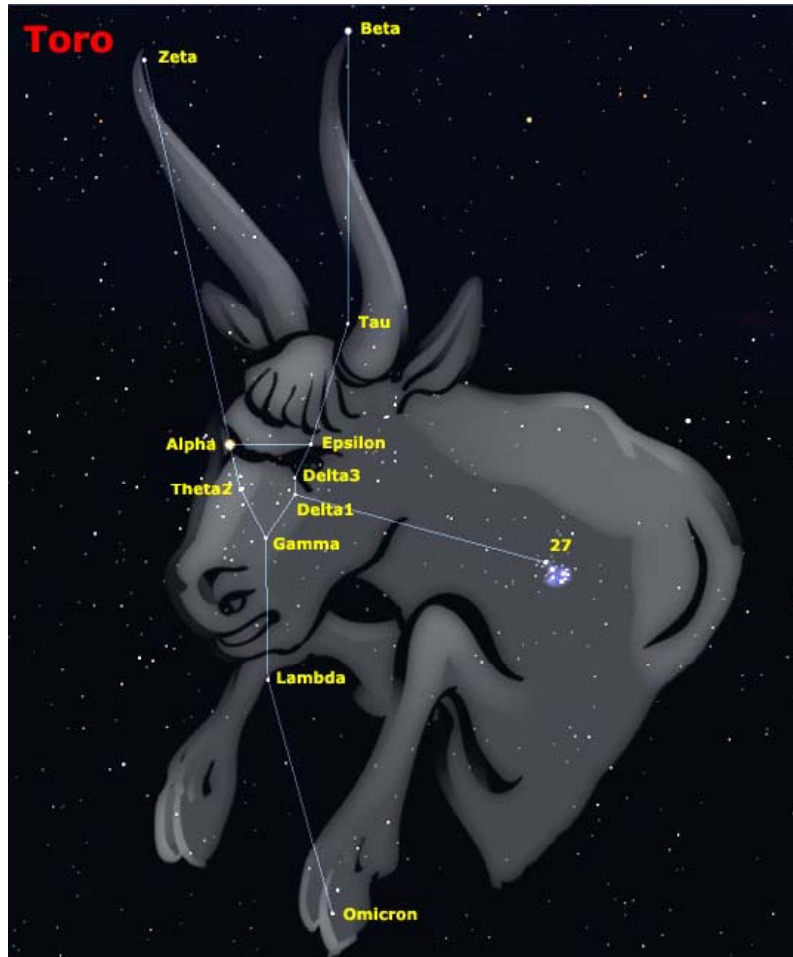
Mithra e il mito di Cristo eterno

3parte

Docente: Prof.ssa Angela Carcaiso



Il culto di Mitra potrebbe dunque simboleggiare la forza del Sole
all'uscita dell'Equinozio di Primavera
dalla costellazione del Toro verso la costellazione dell'Ariete,
avvenuta nel XIX secolo a.C.



Lo spostamento delle costellazioni fu documentato per la prima volta da Ipparco nel 120 a.C. circa e solo nel 1687 si trovò la spiegazione grazie a Isaac Newton.

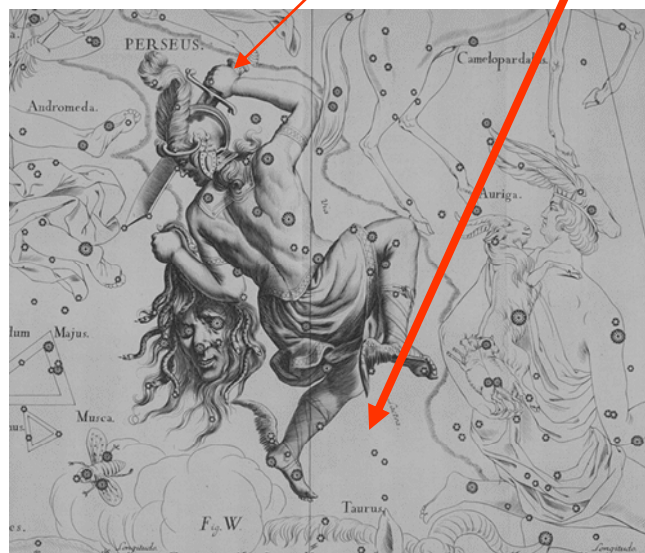
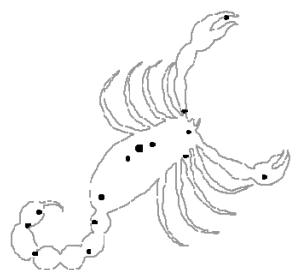
Tuttavia, benché non se ne conoscessero le cause, della Precessione se ne conoscevano sicuramente gli effetti già in tempi assai precedenti a Ipparco.

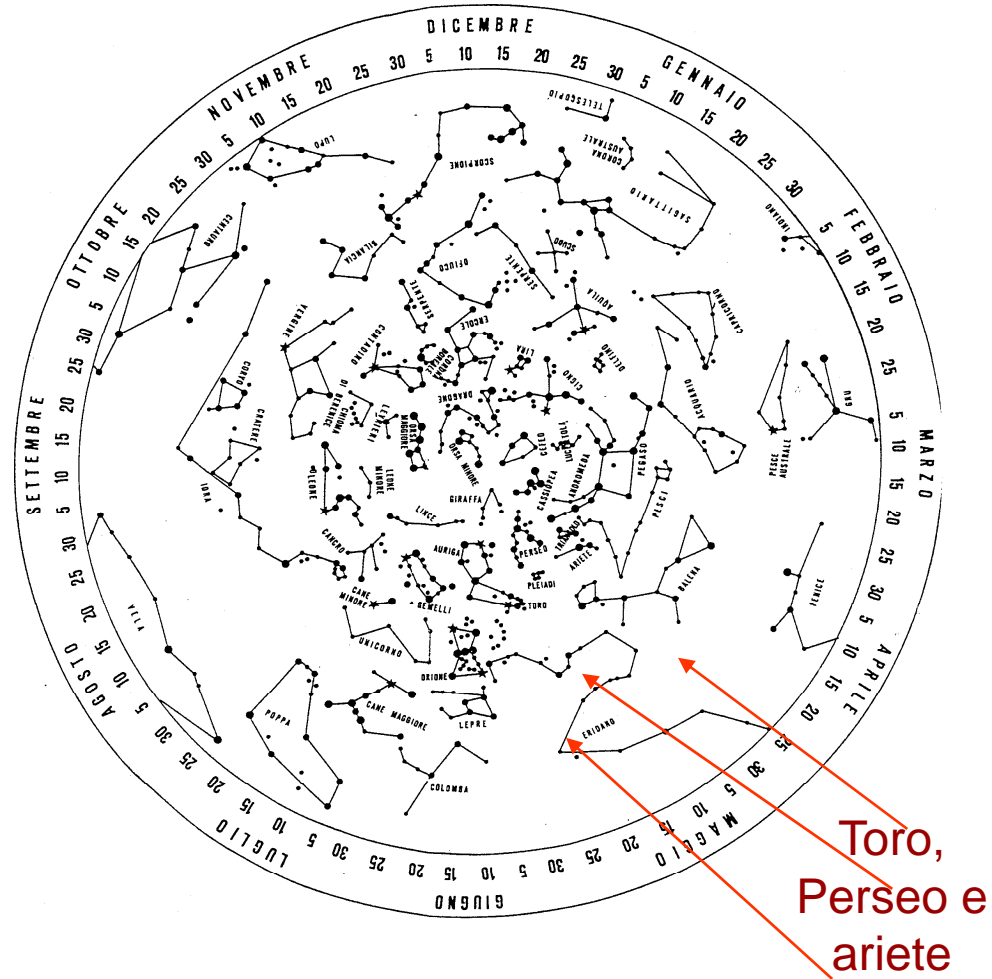
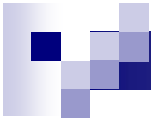
Per i popoli antichi un tale fenomeno poteva spiegarsi solo con una interpretazione divina.

Nella tabella sottostante sono riportate le epoche approssimative delle coincidenze del transito del Sole nelle costellazioni ai momenti degli Equinozi e dei Solstizi.

Costellazione	Equinozio di Primavera	Solstizio d'Estate	Equinozio d'Autunno	Solstizio d'Inverno
Ariete	1870 a.C. - 70 a.C.			
Toro	4540 a.C. - 1870 a.C.	1990 d.C. - 4620 d.C.		
Gemelli		20 a.C. - 1990 d.C.		
Cancro		1460 a.C. - 10 a.C.		
Leone		4070 a.C. - 1460 a.C.	2440 d.C. - 4980 d.C.	
Vergine			730 a.C. - 2440 d.C.	
Bilancia			2270 a.C. - 730 a.C.	
Scorpione			2900 a.C. - 2270 a.C.	
Ofiuco			4260 a.C. - 2900 a.C.	2270 d.C. - 3600 d.C.
Sagittario				130 a.C. - 2270 d.C.
Capricorno				2140 a.C. - 130 a.C.
Acquario	2610 d.C. - 4310 d.C.			3960 a.C. - 2140 a.C.
Pesci	70 a.C. - 2610 d.C.			

Mitra sarebbe dunque associato con Perseo,
la cui costellazione si trova
al di sopra di quella del Toro.





La morte del toro (Uscita dalla costellazione del Toro all'Equinizio di Primavera) genera la vita e la fecondità dell'universo, il quale essendo pure il segno di Venere, mostra come l'astro con la sua energia, rigenera la natura.

In effetti, in molte rappresentazioni della tauroctonia (uccisione col toro), la scena comprende anche i simboli del Sole, della Luna, dei sette pianeti, delle costellazioni zodiacali, dei venti e delle stagioni.



Mitreo di Capua antica



Bassorilievo con Mitra dalla Grotta di Seiano (Napoli) e stampa medievale con Cristo tra i segni zodiacali

L'aureola delle divinità solari



Dio solare egizio RA



Cristo raffigurato
come il dio Sole



Il dio solare Bel
su colonna
fenicia



Dioniso con aureola, Casa
di Dioniso a Paphos, Cipro
III sec. d.c.



Cristo raffigurato come divinità solare,
attorniato da 24 figure (24 ore diurne) Chiesa di S.
Salvatore in Chora ad Istanbul



"Mithra imperatore dei mari e degli oceani,
divulgatore dei venti e dei flussi,
sovrano delle lingue di fuoco e madre della terra,
Tutto domina e tutto soggiace con grande dolcezza e
fermezza."